

<http://pcchile.cl/wp-content/uploads/2023/10/MUJERES-COMUNISTAS-101823-2-1.mp3>

Capítulo 2: Mujeres comunistas, las culturas y la memoria: Invitadas; Carmen Berenguer: poeta, cronista y artista visual, dio a conocer su trabajo creativo en los años ochenta. Su propuesta conjuga opinión política, crítica cultural y reflexión sobre el lenguaje. Fue presidenta de la Sociedad de Escritores de Chile. Y en 2008 recibió el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda.

Isabel Gómez, vicepresidenta de la Sociedad de Escritores de Chile. Cursó estudios de Pedagogía; Licenciatura en Educación y Magíster en Ciencias de la Educación, en la Universidad de Los Lagos. Ha editado 8 libros de poesía. En 1997 recibió el premio Pablo Neruda.

Mujeres comunistas, cada semana por radio Nuevo Mundo, 930AM, red nacional y plataformas online. Miércoles a las 16:00 y sábado a las 11:00 hrs.

A retomar la creatividad del arte para enfrentar al negacionismo y los retrocesos

En entrevista abordaron sus primeros años de activismo y militancia, la creatividad para enfrentar con arte la dictadura y los pendientes en materia cultural de la actualidad. También narraron lo difícil que fue abrirse paso en el mundo literario como mujeres. Recordaron el rol que jugó la Sociedad de Escritores de Chile y compartieron sus anécdotas en la lucha antidictatorial con Pedro Lemebel, entre otros. Hablaron de la falta de conducción política que llevó a fracasar el movimiento social que se levantó en 2019. Expresaron su preocupación por la oleada de negacionismo y ultraconservadurismo que atraviesa la sociedad. Indicaron algunos de los deberes que tiene el país con la memoria colectiva. Además compartieron algunos de sus poemas.

1 views today

45,916 total views,